Die Vasen im Blüherpark: DenkMale

Wozu stehn Vasen hier im Grünen auf hohem, starrem Postament, als suchten sie die großen Bühnen des Ruhms, die heute keiner kennt?

Die wahre Schönheit, die wir sehen in wohlerwogner Proportion, sie ist der Schlüssel zum Verstehen: Die Form ist Ausdruck der Funktion.

Sie dienen nicht als Blumenkrüge, sie sind aus Stein und viel zu schwer. Erhabnes duldet keine Lüge: Die Vasen bleiben immer leer.

Wir gehen durch den Park und wissen, zum Staunen hat der Weg geführt. DenkMale sind kein Ruhekissen, und nur wer denkt, hat auch gespürt.



Henkelvase und Gartenvase aus Sandstein im barocken Stil, Blüherpark (benannt nach Bernhard Blüher, Dresdner Oberbürgermeister 1915 –1931), Dresden-Altstadt (Pirnaische Vorstadt, jetzt Seevorstadt-Ost), nach Zerstörung des Parks im Februar 1945 Wiederherstellung ab 1950 und Umgestaltung 2006 – 2008